

Государственное бюджетное учреждение профессионального образования  
«Нижегородский хоровой колледж имени Л.К.Сивухина»

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**2019/2020 учебный год**

по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель»  
срок обучения 6 лет 10 месяцев

**Пояснительная записка.**

1.1. Нормативная база реализации образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее ИОП в ОИ) по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель».

Настоящий учебный план разработан в соответствии с федеральным Законом Российской Федерации № 273 «Об образовании в РФ », приказом Минобрнауки России от 30.01.2015 N 34 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель"

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1. Форма освоения по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель» – очная. Нормативный срок освоения ИОП в ОИ – 6 лет 10 месяцев. Наименование квалификации углубленной подготовки – хормейстер, преподаватель.

2. Учебный процесс начинается с 1 сентября;

3. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет от 36 до 40 академических часов в неделю, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя (ФГОС, п.7.5.);

4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки (ФГОС, 7.4.);

5. Продолжительность учебной недели 6 дней;

6. Продолжительность урока – 45 минут;

7. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период (ФГОС, 7.7.);

8.Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 356 недель, в том числе (ФГОС, таб.3):

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая основное общее и среднее общее образование	248 нед.
Учебная практика	15 нед.
Производственная практика (преддипломная)	2 нед.
Промежуточная аттестация	14 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	73 нед.
Итого	356 нед.

9.ИОП в ОИ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общеобразовательного;

общего гуманитарного и социально-экономического;

профессионального;

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);  
производственная практика (преддипломная);  
промежуточная аттестация;  
государственная итоговая аттестация.

Учебный цикл среднего общего образования состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин (ФГОС, 6.1.).

10. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях) (ФГОС, 7.7).

11. Консультации для обучающихся предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый семестр учебного года, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией (ФГОС, 7.9).

12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых, ансамблевых и индивидуальных занятий.

Организация приема по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель» осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного класса (курса);

по дисциплинам "Музыкальная литература", "Народная музыкальная культура" - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек (ФГОС, 7.13)

13. При реализации ИОП в ОИ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100 процентов количества времени (по дисциплине "Дирижирование" - 200 процентов), предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера:

Дирижирование. Чтение хоровых партитур;

Хоровой класс;

Постановка голоса. Вокал. Вокальный ансамбль, а также по дисциплинам и междисциплинарным курсам вариативной части профессионального модуля "Дирижерско-хоровая деятельность".

На дисциплины учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера (практика работы с хором, учебная практика по педагогической работе, исполнительская и концертная хоровая практики), необходимо планировать работу

концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не более 50 процентов от объема времени, отведенного на аудиторские занятия по данному виду практики (ФГОС, 7.14).

14.В УП.01 «Хоровая исполнительская и концертная практика» предусмотрено 14 часов для концертных выступлений в резервное время на весь период обучения.

### 1.3 Формирование вариативной части ОПОП:

Структурные единицы, в которые вносятся вариативные часы	ФГОС		НХК	
	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная нагрузка
Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО	1176	784	1308 (1176+132)	872 (784+88)
ОГСЭ	510	340	532 (510+22)	355 (340+15)
Профессиональные модули	2876	1962	3066 (2876+190)	2088 (1962+126)
Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ОО	5558	4180	5559 (5558+1)	4181 (4180+1)
Дисциплина «Инструментоведение»			52,5	35
Дисциплина «Дополнительный инструмент» или «Композиция»			52,5	35

**План учебного процесса 53.02.06 2019-2020 гг.**

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам, полугодиям.			Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка	Обязательная учебная нагрузка (по формам занятий)				Распределение обязательных занятий по классам, курсам и семестрам									
		Экзамен	Дифференцированный Зачет	Итоговый урок			всего	гр	м/гр	инд	5класс		8класс		9класс		1 курс		2 курс	
											35	35	35	16	20	1п16	2п20	1с16	1с20	1с16
<b>ОД.01</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО</b>				<b>5559</b>	<b>1378</b>	<b>4181</b>	<b>3437</b>	<b>744</b>											
<b>ПО.01.01</b>	<b>Предметная область «Филология»</b>				<b>1961</b>	<b>488</b>	<b>1473</b>													
ПОД.01.01.01	Русский язык. Родной язык			9(2)	875	218	657	657				4	4	3	4	4	3	4		
ПОД.01.01.02	Литература. Родная литература			9(2)	567	141	426	426				2	2	2	3	3	3	3		
ПОД.01.01.03	Иностранный язык			9(2)	471	117	354		354			2	2	2	2	2	2	2		
	Второй иностранный язык			8кл(2)	48	12	36		36					1	1					
<b>ПО.01.02.</b>	<b>Предметная область «Общественно-научные предметы»</b>				<b>822</b>	<b>203</b>	<b>619</b>													
ПОД.01.02.01	История России. Всеобщая история			9кл(2)	540	134	406	406				2	2	2	3	3	3	2		
ПОД.01.02.02	Обществознание			9(2)	47	11	36	36								1	1			
ПОД.01.02.03	География			9(2)	235	58	177	177				1	1	1	1	1	1	1		
												5кл	6кл	7кл	8 кл	9кл			1 курс	2 курс
<b>ПО.01.03</b>	<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>				<b>848</b>	<b>212</b>	<b>636</b>	636												
ПОД.01.03.01	Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика			9(2)	848	212	636	636				4	4	4	3	3	3	3		



	<b>«Филология»</b>																			
УД.01.01	Русский язык и культура речи			2 курс (IV)	213	71	142	142									2	2	2	2
УД.01.02	Литература			2 курс (IV)	183	61	122	122									2	1	2	2
УД.01.03	Иностранный язык			2 курс (IV)	106	35	71		71								1	1	1	1
УД.01.04	Обществознание (включая экономику и право)			1 курс (II)	54	18	36	36									1	1		
										5кл	6кл	7кл	8 кл		9кл		1 курс		2 курс	
УД.01.05	Математика и информатика			1 курс (II)	54	18	36	36									1	1		
УД.01.06	Естествознание			1 курс (II)	54	18	36	36									1	1		
УД.01.07	География			1 курс (II)	54	18	36	36									1	1		
<b>УД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>590</b>	<b>197</b>	<b>393</b>	<b>251</b>	<b>142</b>											
УД.02.01	История			1 курс (II)	108	36	72	72									2	2		
УД.02.02	История мировой культуры	1 курс (II)			54	18	36	36									1	1		
УД.02.03	Народная музыкальная культура			1 курс (II)	54	18	36	36									1	1		
УД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2 курс (IV)	1 курс (I,II), 2 курс (III)		213	71	142		142								2	2	2	2
УД.02.05	Музыкальная информатика			2 курс (IV)	53	18	35	35											1	1
УД.02.06	Хороведение	1 курс (II)			108	36	72	72									2	2		
	<b>Недельная нагрузка по циклу ФК С(П)ОО</b>																<b>17</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ</b>				<b>5276</b>	<b>1713</b>	<b>3563</b>													
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>532</b>	<b>177</b>	<b>355</b>	<b>284</b>	<b>71</b>											
										5кл	6кл	7кл	8 кл		9кл		1 курс		2 курс	

ОГСЭ.01	Основы философии			2 курс (IV)	52	17	35	35											1	1	
ОГСЭ.02	История	1 курс (II)			54	18	36	36										1	1		
ОГСЭ.03	Психология общения			8кл(2)	106	35	71	71				1	1	1							
ОГСЭ.04	Иностранный язык			2 курс (IV)	107	36	71		71									1	1	1	1
ОГСЭ.05	Физическая культура			2 курс (IV)	213	71	142	142										2	2	2	2
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																				
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1678</b>	<b>558</b>	<b>1120</b>	<b>462</b>	<b>601</b>	<b>57</b>											
ОП.01	Сольфеджио	7 кл, 2 курс (IV)	8 кл (2),9кл(2) 1 курс (II)		901	300	601		601		3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Элементарная теория музыки	8кл(2)			108	36	72	72					2	2							
ОП.03	Гармония	2 курс (IV)	9кл(2),1 курс (I, II), 2 курс (III)		351	116	235	178		57						1+0.5	1+0.5	2+0.5	2+0.5	2+0.5	2+0.5
ОП.04	Анализ музыкальных произведений		2 курс (IV)		105	35	70	70												2	2
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		8кл(2)		108	36	72	72					2	2							
ОП.06	Хоровая литература	2 курс (IV)			105	35	70	70												2	2
	<b>Недельная нагрузка по циклу ОГСЭД и ОП</b>										<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>3.5</b>	<b>3.5</b>	<b>6.5</b>	<b>6.5</b>	<b>10.5</b>	<b>10.5</b>
											5кл	6кл	7кл	8 кл	9кл		1 курс		2 курс		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>3066</b>	<b>978</b>	<b>2088</b>	<b>953</b>		<b>1135</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Дирижерско-хоровая деятельность</b>				<b>2906</b>	<b>925</b>	<b>1981</b>														
МДК.01.01	Дирижирование	8кл(2),9 кл(2),1 курс(II), 2 курс (III)	8 кл(1), 9кл(1),1 курс ( I)		481	160	321		321				1	2	2	2	2	2	2	2	2
	Чтение хоровых		2 курс		106	35	71		71				0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5

	партитур		(IV)																		
МДК.01.02	Фортепиано	7кл,8кл(2),9кл(2),1 курс (II),2 курс (IV)	8кл(1),9кл(1),1 курс (I)		744	248	496			496	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	Аkkомпанемент и чтение нот с листа		бкл(2)		105	35	70			70	1	1									
МДК.01.03	Постановка голоса. Вокал			2 курс (IV)	265	88	177			177	1	1				1	1	1	1	1	1
	Вокальный ансамбль		9кл(2),1 курс (II)		158	53	107	107								1	1	1	1	1	1
МДК.01.04	Хоровой класс			7кл(2), 2 курс (IV)	1047	308	739	739			6	4	3			2	2	2	2	4	4
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>160</b>	<b>53</b>	<b>107</b>	<b>107</b>													
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания профессиональных дисциплин		1 курс (II)		106	35	71	71										1	1	1	1
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1 курс (II)			54	18	36	36										1	1		
	<b>Недельная нагрузка по профессиональным модулям</b>										10	8	6	4.5	4.5	8.5	8.5	10.5	10.5	11.5	11.5
											5кл	6кл	7кл	8 кл		9кл		1 курс		2 курс	
	<b>Вариативная часть циклов ОПОП (определяется образовательным учреждением)</b>				<b>105</b>	<b>35</b>	<b>70</b>	<b>35</b>		<b>35</b>											
1.	Инструментоведение			2 курс (IV)	52.5	17,5	35	35												1	1
2.	Дополнительный музыкальный инструмент или Композиция			5 кл 6 кл	52.5	17,5	35			35	1 0.5	0,5									

	Недельная нагрузка по вариативной части циклов ОПОП										1 (или 0,5)	0.5								1	1	
	Учебная практика				1080	270	810	757		53												
УП.01	Хоровая исполнительская и концертная практика			1000	243	7757	757				3	3	3			4	4	4	4	4	4	
УП.02	Практика работы с хором			27	9	18			18									0.5	0.5			
	Аранжировка для хора и ансамбля			26.5	9	17,5			17,5											0.5	0.5	
УП.03	Учебная практика по педагогической работе			26,5	9	17,5			17,5											0.5	0.5	
<b>Недельная нагрузка по циклу учебной практики</b>											3	3	3			4	4	4.5	4.5	5	5	
<b>Недельная нагрузка по циклам ОПОП* без Хоровой исполнительской и концертной практики УП.01 и индивидуальных дисциплин вариативной части)</b>											34	33	34	39.5	39.5	36	36	36.5	35.5	34	34	
<b>Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ</b>				<b>13328</b>	<b>3832</b>	<b>9496</b>																
<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>																						
<b>Производственная практика</b>																						
ПП.01	Исполнительская практика						15 нед															
ПП.02	Педагогическая практика						2 нед															
ПДП.00	Производственная (преддипломная) практика						2 нед															
ГИА.00	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>						4 нед															
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						1 нед.															
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) «Дирижирование и работа с хором»						1 нед.															
ГИА.03	Государственный экзамен «Постановка голоса. Вокал. Вокальный						1 нед.															

	ансамбль»																			
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»						1 нед.													

В разделах «Экзамены», «Зачеты» и «Итоговые уроки» в 8 и 9 классах цифрами в скобках обозначены полугодия (1,2), на 1 и 2 курсах – семестры (I,II, III, IV)